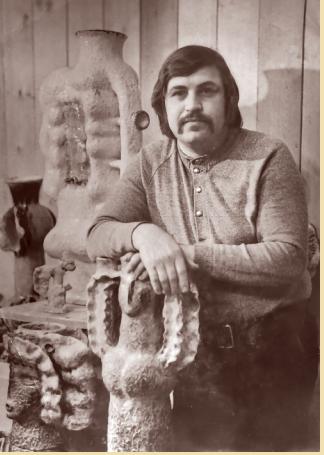


ПЕТР ИВАНОВИЧ ЧАПЛЫГИН

Основные даты жизни

2 июля 1940 г. родился в станице Марынинской Ставропольского края.
1949 г. — смерть матери, после чего Петр жил недолгое время у бабушки. После смерти бабушки воспитывался в детских домах: в селе Николаевское под Бештау; в селах Подлужное, Благодарное Ставропольского края.
1956 г. — после окончания 8 классов — учеба в Астраханском ремесленном училище связи, одновременно — окончание десятилетней школы.
1958 г. — работа по распределению монтажником в г. Бийск Алтайского края.
1959 г. — работа в г. Астрахань оформителем в парке культуры и отдыха. Неудачная попытка поступления в Пензенское училище.
1960—1963 гг. — служба в армии.
1963—1968 гг. — учеба в Московском Государственном высшем художественно-промышленном училище (бывшее Строгановское), руководители: академик В. А. Ватагин, профессор Н. С. Селезнев. По окончании учебы был распределен в г. Загорск, но выбрал работу в г. Волгограде.
1967 г. — вступление в брак со Светланой Николаевной Семко.
С 1968 г. — жизнь в Волгограде, работа в художественно-производственных мастерских художественного фонда РСФСР.
1969 г. — рождение дочери Виктории.
1970 г. — получение мастерской по адресу ул. Мира, д. 13, над усовершенствованием которой трудился до конца дней.
1970—2022 гг. — постоянный участник республиканских, всесоюзных и международных выставок.
1974 г. — вступление в Союз художников России. Дважды был в доме творчества керамистов в Даунти (Латвийская ССР).
1978 г. — дипломант 36-го Международного конкурса искусства керамики (биеннале) г. Фаэнца, Италия.
1985 г. — персональные выставки (Волгоград, Москва, Звездный городок). Награжден почетной грамотой Советского комитета защиты мира.
1986 г. — награжден дипломом имени Юрия Гагарина.
1988 г. — проект памятника, посвященного 400-летию Царицына (I премия).
1990—2019 гг. — персональные юбилейные тематические выставки.
1992 г. — присвоено звание «Заслуженный художник РСФСР».
1993 г. — член правления Волгоградской организации Союза художников России.
1994 г. — работа по приглашению в крепости Шпандау (Берлин, Германия)
1995—2001 гг. — председатель правления Волгоградской областной организации Союза художников России.
2000 г. — присвоено звание «Человек года»; лауреат премии «Царицынская муз»
1998—2003 гг. — директор Волгоградского музейно-выставочного центра
2001 г. — присвоение звания «Народный художник Российской Федерации».
2003 г. — награжден дипломом Российской Академии художеств.
С 2003 г. — профессор кафедры декоративно-прикладного искусства Волгоградского государственного института культуры и искусства.
2007 г. — лауреат областного конкурса на лучший проект памятника «Жертвам политических репрессий».
2008 г. — лауреат Государственной премии Волгоградской области (диплом I степени в номинации «Культурно-просветительская деятельность»).
2013 г. — лауреат Государственной премии Волгоградской области (диплом I степени в номинации «Изобразительное искусство»).
2019 г. — награжден золотой медалью Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России».
2020 г. — награжден Почетной грамотой губернатора Волгоградской области.
10 сентября 2022 г. — Петр Иванович Чаплыгин ушел из жизни.
Похоронен на Дмитровском кладбище в Волгограде.



Фортуна. 1990. Шамот, гальванопластика, сварной металл



Предчувствие. Из триptyха «Художник и модель». 2008. Шамот, глазури, соли, смальта



Пристрастие. 2005. Шамот, глазури, соли

Волгоградский музей изобразительных искусств им. И. И. Машкова

ПУТЬ К ИСТИНЕ



ПЕТР ЧАПЛЫГИН

К 85-летию
со дня рождения мастера

Скульптура, живопись, графика
из мастерской художника и фондов ВМИИ

3 октября — 15 декабря 2025 г.



Волгоградский музей изобразительных
искусств им. И. И. Машкова
Пр. Ленина, 21
Тел (8442) 38-01-91
mashkovmuseum.ru

Подписано в печать 29.09.2025. Заказ № 8660. Тираж 100 экз. ООО «ПринТерра-Дизайн», mail@printerra.com
Отпечатано в типографии ООО «Печатный двор». 400120, г. Волгоград, ул. Чембарская, 16, www.pr-dvor.ru



Материнство. 1970-е. Шамот, глазури, соли.



Разговор. 1970-е. Шамот, глазури, соли



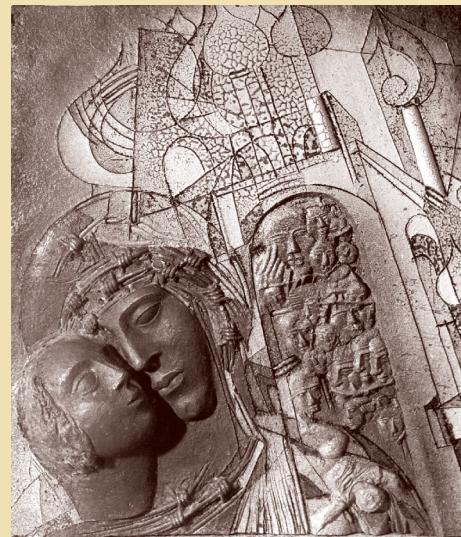
Плодородие. 1986. Шамот, глазури, соли



Вечность. 1995. Холст, масло.



Осенний день. 1995. Шамот, глазури, эмали



Видение во храме. Серия «Форма и цвет». 1990



Нашествие из серии «Крестоносцы XX века». 1984. Шамот, глазури, соли



Коллективизация. 1988. Шамот, гальванопластика



Иисус. Серия «Александровский грабен». 2022. Холст, масло



Пласт из серии «Рисунок и пластика». 1990. Шамот, глазури, соли



Ангел. 2017. Надглазурная роспись, стекло, смальта, мозаика



Без вести пропавший. 1980-е. Шамот, глазури



Серый пепел. Из серии «Ни давности, ни забвения». 1984. шамот, глазури



Детский блок. Из серии «Ни давности, ни забвения». 1984. шамот, глазури