

Утверждено Приказом
Фонда Игоря Бутмана
2/ОД от 15.01.2025



Департамент
культуры
города Москвы

ФОНД
ИГОРЯ БУТМАНА

IV МЕЖДУНАРОДНЫЙ
**MOSCOW
JAZZ
FESTIVAL**

Положение

о проведении
**Четвертого Всероссийского конкурса молодежных джазовых
коллективов**
в рамках IV Moscow Jazz Festival (Четвертого международного
Московского джазового фестиваля)



** В 2025 году Четвертый международный Московский джазовый фестиваль и конкурс в рамках Фестиваля реализуются при поддержке Президентского фонда культурных инициатив с использованием средств гранта Президента Российской Федерации на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий.*

г. Москва 2025 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Организаторы конкурса:

Четвертый Всероссийский конкурс молодежных джазовых коллективов проводится Фондом поддержки и развития музыкального искусства Игоря Бутмана.

Основатель Фестиваля и президент Фонда - российский саксофонист, Народный артист России, лауреат Государственной премии Российской Федерации Игорь Михайлович Бутман.

Художественный руководитель конкурса - Заслуженный артист России, кандидат искусствоведения, доцент, джазовый тромбонист, композитор и аранжировщик, лауреат международных конкурсов Павел Леонидович Овчинников.

1.2. Общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля и Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет), созданный на период подготовки и проведения IV Moscow Jazz Festival (Четвертого международного Московского джазового фестиваля) для достижения цели и решения вытекающих из нее задач.

1.3. Цели конкурса:

Конкурс проводится с целью выявления и поддержки молодых талантливых музыкантов в возрасте от 16 до 35 лет (профессиональных и студенческих музыкальных коллективов) для реализации их творческого потенциала: участия в концертах самого крупного джазового фестиваля в истории России (Московский джазовый фестиваль), сотрудничества с ведущими джазовыми музыкантами, коллективами и композиторами, а также

представления молодой джазовой сцены в ведущих российских и мировых СМИ в рамках реализации проекта, поддержанного Президентский фондом культурных инициатив.

1.4. Четвертый Всероссийский конкурс молодежных джазовых коллективов в рамках Moscow Jazz Festival проводится в offline- и online-формате в период с **25.01.2025 по 28.04.2025:**

- **Очные прослушивания** (Новосибирск, Самара, Воронеж) проходят 1 день в вышеперечисленных городах в феврале и марте 2025 года.

26 февраля 2025 года - Самара;

19 марта 2025 года - Воронеж;

28 марта 2025 года - Новосибирск.

Даты могут быть изменены, информация о месте проведения и времени очных прослушиваний публикуется на сайте Фестиваля в разделе Конкурс заблаговременно. Подробная информация в разделе 2.1.2.

- **Online - заявки** принимаются с **3.02.2025 по 20.04.2025.**

1.4.1. Конкурс включает в себя:

- прием заявок на участие в Конкурсе;
- оценку выступлений участников Конкурса членами Экспертной комиссии;
- выявление победителей и публикацию результатов конкурсных прослушиваний на официальном сайте Фестиваля;
- рассылку дипломов в цифровом формате на почты участников;
- приглашение победителей Конкурса к участию в IV Moscow Jazz Festival (Четвертом международном Московском джазовом фестивале), дальнейшую работу с победителями Конкурса.

1.4.2. Принимая решение об участии в Конкурсе, музыкальный коллектив обязан учитывать, что в случае победы все участники коллектива берут на себя обязательство принять личное участие в Четвертом международном Московском джазовом фестивале.

1.5. Участники Конкурса:

— студенческие музыкальные джазовые коллективы (студенты российских джазовых колледжей, студенты джазовых отделений российских музыкальных вузов);

— профессиональные молодежные музыкальные джазовые коллективы.

1.5.1. К участию в Конкурсе допускаются вышеперечисленные музыкальные джазовые коллективы, в которых возраст каждого из участников коллектива (граждан Российской Федерации) на момент подачи заявки - от 16 до 35 лет включительно.

1.6. Заявки принимаются по следующим направлениям:

— камерные ансамбли от 3 до 11 человек;

— джазовые оркестры (биг-бенды).

1.7. Результаты конкурсных прослушиваний размещаются на официальном сайте moscowjazzfest.com.

1.7.1. По результатам конкурсных прослушиваний определяются:

— 103 коллектива-победителя конкурса;

— 50 коллективов, входящих в резервную группу;

— дипломанты конкурса.

1.7.2. Победителям Конкурса (103 коллектива: 100 - online-участники, 3 - offline-участники) предоставляется

возможность оплачиваемого выступления на концертах самого крупного джазового Фестиваля в истории России (IV Moscow Jazz Festival (Четвертый международный Московский джазовый фестиваль)) и осуществляется поддержка в виде оплаты гонорара за выступление (из расчёта 10 000 рублей на человека, НДС/ФЛ не облагается на основании ст.217 НК РФ). Расходы, связанные с оплатой билетов, жилья, питания и внутреннего трансфера берет на себя принимающая сторона (Фонд Игоря Бутмана).

1.8. Официальная почта конкурса
contest@moscowjazzfest.com.

2. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ (далее с пояснением)

1.	Прием заявок на участие в Конкурсе (online-формат)	3.02.25 - 20.04.25
1.1	Проведение очных прослушиваний в Новосибирске, Самаре, Воронеже	26 февраля 2025 года - Самара; 19 марта 2025 года - Воронеж; 28 марта 2025 года - Новосибирск.
2.	Проведение конкурсного online-этапа: оценка выступлений участников Конкурса членами Экспертной комиссии	21.04.25 - 28.04.25
3.	Публикация результатов конкурсных прослушиваний на сайте Фестиваля	28.04.25

4.	Рассылка на почты участников дипломов Конкурса в цифровом формате	до 30.06.25
5.	Приглашение победителей Конкурса к участию в IV Московском джазовом фестивале: определение дней, сроков, условий.	28.04.25 - 04.05.25
6.	Прибытие лауреатов Конкурса в Москву, выступление на площадках IV Moscow Jazz Festival в указанные в пригласительном письме даты	08.06.25 - 15.06.25

2.1. Заявки на участие в Конкурсе:

Ссылка на электронную заявку размещена на сайте Московского джазового фестиваля moscowjazzfest.com.

2.1.1. Конкурс проходит в offline- (в трех городах: Новосибирск, Самара, Воронеж) и online-форматах.

2.1.2. **Offline- прослушивания** проходят в очном формате в 2 этапа:

- 1) подача online-заявки:
- 2) очные прослушивания.

2.1.3. Участникам дополнительных прослушиваний предоставляется возможность очно выступить в указанных городах и, в случае победы, конкурсанты (3 коллектива, т.е. по 1 коллективу из каждого города) приглашаются к выступлению на концертах самого крупного джазового Фестиваля в истории России (Московский джазовый фестиваль), а также получают поддержку в виде оплаты гонорара за выступление. Расходы, связанные с оплатой билетов, жилья, питания и внутреннего трансфера берет на себя принимающая сторона (Фонд Игоря Бутмана).

2.1.4. Дополнительные прослушивания и основной Конкурс

являются разными мероприятиями:

- при подаче заявки на основной Конкурс необходимо ознакомиться с Положением о Конкурсе: moscowjazzfest.com;
- если коллектив является победителем очных прослушиваний, он не может участвовать в основном Конкурсе.

2.1.5. В **online-формате** Экспертная комиссия просматривает и оценивает ролики с записью выступления конкурсантов, загруженные на сайт **www.rutube.ru (видеоролики и заявки предоставляются до 23 ч. 59 мин. 20 апреля 2025 года)**.

— В программе должны быть представлены два разнохарактерных произведения;

— Исполнение программы не должно превышать 15 минут;

— К рассмотрению принимаются исполнения известных джазовых стандартов, пьес собственного сочинения, произведений российских и зарубежных авторов в джазовой обработке, фольклорных и классических произведений в джазовой обработке;

— Видеозапись конкурсных произведений должна быть произведена в период с **1 января 2025 г. по 20 апреля 2025 г.**;

— Каждое исполняемое произведение должно быть представлено **отдельной записью**, содержать название коллектива, а также название исполняемого произведения;

— Допускается только «живое» исполнение с «живым» аккомпанементом;

— Вложенные файлы (в виде аудио- или видео-файлов) в электронные письма или загруженные на «облачные файлообменники» (такие как Яндекс, Google, Mail и т.д.), не рассматриваются;

— Рассматриваются только ссылки на видеоролики, загруженные на RuTube.

2.1.6. Для участия в Конкурсе необходимо заполнить на сайте и отправить в Оргкомитет электронную заявку на участие, в которой необходимо указать:

— В описании роликов, загруженных на RuTube, прописать программу выступления с указанием полного имени автора (на русском и английском языках), точного названия произведения и хронометраж;

— Обязательно указать e-mail и номер телефона контактного лица (участник коллектива/ педагог), название коллектива, количество участников, ФИО и возраст всех участников, учебное заведение (в случае подачи заявки от учебного заведения), ссылки на видео ролики, загруженные на RuTube, описание творческих достижений своего коллектива **в соответствии с Приложением 2**;

— В форме заявки необходимо заполнить все пункты в соответствии с указанными пояснениями;

— При подаче заявки просим обратить внимание на то, что к участию допускаются **граждане Российской Федерации возрастом от 16 до 35 лет** (на момент подачи заявки);

— В случае возникновения вопросов необходимо связаться с координатором конкурса по почте: contest@moscowjazzfest.com.

Материалы, доставленные после указанной даты (**20 апреля 2025 года**), а также неполные анкетные данные к рассмотрению не принимаются.

2.2. Конкурс и результаты конкурсных прослушиваний:

Конкурсные прослушивания проходят с **21 апреля по 28 апреля 2025 года**.

2.2.1. Конкурсные online- прослушивания включают:

– работу Экспертной комиссии (с 21 апреля по 28 апреля 2025 года), на основании решения которого определяются:

- о 100 коллективов-победителей Конкурса;
- о 50 коллективов, входящих в резервную группу;
- о дипломанты Конкурса.

– публикацию победителей конкурсных прослушиваний (28 апреля 2025 года) на сайте Московского джазового фестиваля moscowjazzfest.com.

2.2.2. По результатам конкурсных online-прослушиваний определяются:

– 100 коллективов-победителей Конкурса (коллективы, набравшие наивысшие оценки результатам решения Экспертной комиссии. Приглашаются к участию в IV Moscow Jazz Festival (Четвертом международном Московском джазовом фестивале));

– 50 коллективов, входящих в резервную группу (коллективы, набравшие высокие оценки по результатам решения Экспертной комиссии. Могут быть приглашены в случае отказа от участия в Фестивале коллективов-победителей);

– дипломанты Конкурса (остальные коллективы-участники).

2.3. Дипломы:

Дипломы Конкурса отправляются на указанную в заявке почту, диплом создается на имя коллектива, в дипломе прописываются имена руководителя и участников, указанные в заявке. В случае замены участника дипломы не переделываются и не отправляются повторно. Дипломы будут изданы в цифровом формате, в виде файлов .pdf.

Победителям Конкурса дипломы торжественно выдаются на

сцене перед выступлением на площадке Фестиваля.

Ссылка на скачивание дипломов отправляется на электронные адреса участников, указанные в заявках, **не позднее 30 июня 2025 года.**

2.4. Процедура работы с победителями:

Список победителей будет опубликован **не позднее 28 апреля 2025 года.**

Коллектив, отобранный Экспертной комиссией, получает:

- приглашение к выступлению на площадках IV Moscow Jazz Festival (Четвертого международного Московского джазового фестиваля);

- поддержку в виде оплаты гонорара за выступление (НДФЛ не облагается на основании ст.217 НК РФ);

- оплату проезда;

- оплату проживания;

- оплату внутренних трансферов;

- оплату питания;

- бесплатное участие во всех активностях Фестиваля (мастер-классы, концерты и т.д.).

2.4.1. Коллективы- победители:

- Приглашение к участию в Фестивале и подробный алгоритм дальнейших действий (а также информацию о датах пребывания на Фестивале, площадки выступлений, место проживания, трансфер и т.д.) отправляется конкурсантам-победителям на указанную в заявке почту в период с **28 апреля по 4 мая 2025;**

- Коллективы обязуются предоставить необходимую Оргкомитету Конкурса информацию (паспортные данные,

технический райдер, промо материалы (фото, текст-описание), информацию о багаже, список участников, список исполняемых произведений) в ответном письме в срок **до 4 мая 2025 года** для покупки билетов, бронирования гостиниц и организации питания и трансфера;

— В случае непредставления приглашенным коллективом запрашиваемой информации в срок **до 4 мая 2025 года** включительно, Оргкомитет Конкурса вправе передать возможность участия другому коллективу (из резервной группы);

— В случае замены состава участников коллектив должен сообщить об этом Оргкомитету Конкурса **не позднее 15 мая 2025 года**;

— Коллективы-победители, приглашенные к участию в IV Moscow Jazz Festival (Четвертом международном Московском джазовом фестивале) и подтвердившие свое участие, берут на себя обязательство принять личное участие в IV Moscow Jazz Festival (Четвертом международном Московском джазовом фестивале) и быть на месте проведения Фестиваля в заранее оговоренный с координатором Конкурса период;

— В период **с 4 мая по 01 июня 2025 года** координатор Конкурса отправляет участвующим в Фестивале коллективам билеты (в обе стороны) и подробную информацию о программе и расписании музыкантов, месте проживания, питании, организованном трансфере, площадках и времени саунд-чеков и выступлений;

— Договоры на оплату гонорара за выступление заключаются с каждым участником коллектива как с физическим лицом.

2.4.2. Резервная группа:

— Информацию о возможности участия в Фестивале и подробный алгоритм дальнейших действий отправляется конкурсантам-резервной группе, представляющей собой 50 музыкальных коллективов, которые могут быть приглашены в период с **15 мая по 1 июня 2025 года** в случае отказа от участия в Фестивале коллективов-победителей;

— В случае отказа от участия в Фестивале приглашаемого коллектива-победителя Конкурса, Оргкомитет Конкурса вправе передать возможность участия другому коллективу (из резервной группы) до **1 июня 2025 года**;

— Коллективы, приглашенные к участию в IV Moscow Jazz Festival (Четвертом международном Московском джазовом фестивале) и подтвердившие свое участие, берут на себя обязательство принять личное участие в IV Moscow Jazz Festival (Четвертом международном Московском джазовом фестивале) и быть на месте проведения Фестиваля в заранее оговоренный с координатором Конкурса период;

— В период с **15 мая по 01 июня 2025 года** координатор Конкурса отправляет участвующим в Фестивале коллективам билеты (в обе стороны) и подробную информацию о программе и расписании музыкантов, месте проживания, питании, организованном трансфере, площадках и времени саунд-чеков и выступлений.

— Договоры на оплату гонорара за выступление заключаются с каждым участником коллектива как с физическим лицом.

2.4.3. Общение с координатором Конкурса происходит только по электронной почте contest@moscowjazzfest.com.

3. ЭКСПЕРТНАЯ КОМИССИЯ

3.1. Экспертная комиссия для проведения конкурсных прослушиваний (далее- Экспертная комиссия) формируется из числа экспертов, приглашенных и утвержденных Оргкомитетом в Экспертный совет, для организации и проведения мероприятий Фестиваля.

3.2. Состав Экспертной комиссии утверждается Оргкомитетом.

3.3. В состав Экспертной комиссии входят председатель и члены Экспертной комиссии.

3.4. Экспертная комиссия:

— проводит оценку конкурсных прослушиваний, выполненных коллективами;

— на основании оценки конкурсных прослушиваний определяет 103 коллектива-победителей, 50 коллективов в резервной группе, а также дипломантов.

3.5. Оценка заданий членами Экспертной комиссии производится по 10-бальной шкале в категориях:

— уровень исполнительского мастерства;

— артистичность;

— сложность репертуара;

— соответствие жанровой направленности IV Moscow Jazz Festival (Четвертого международного Московского джазового фестиваля).

3.6. Публикация результатов конкурсных прослушиваний производится **28 апреля мая 2025 года** на сайте IV Moscow Jazz Festival (Четвертого международного Московского джазового

фестиваля) moscowjazzfest.com.

Приложение 1
к Положению о проведении
Четвертого Всероссийского конкурса молодежных
джазовых коллективов
в рамках IV Moscow Jazz Festival (Четвертого
международного Московского джазового фестиваля)

Форма Заявки доступна для заполнения:
<https://forms.gle/bqv7UBH9bc9P91cH9>

Приложение 2
к Положению о проведении
Четвертого Всероссийского конкурса молодежных
джазовых коллективов
в рамках IV Moscow Jazz Festival (Четвертого
международного Московского джазового фестиваля)

Пример заполнения полей Формы Заявки:

Номинация *
<input checked="" type="radio"/> Камерный ансамбль
<input type="radio"/> Джазовый оркестр
Название коллектива *
The Example
Количество участников *
3
ФИО и возраст каждого участника коллектива *
ФИО участника 1 - 18 лет; ФИО участника 2 - 20 лет ФИО участника 3 - 20 лет.
Номер телефона контактного лица (участник коллектива/педагог) *
+7 999 999 9999