

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
«ВОЛГОГРАДСКИЙ МУЗЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ им. И.И.Машкова»

Приложение к форме №8- НК

№	Сведения Государственного бюджетного учреждения культуры «Волгоградский музей изобразительных искусств им. И.И.Машкова»	Учреждение 1
1	Привлечение внебюджетных средств учреждениями культуры отрасли: - сколько было получено по грантам и каким; - привлечено спонсорских средств	<p align="center">В 2015 г. проект «70 лет мира» был включен в ФЦП «Культура России» 2012-2016 г. – 800 000 руб.</p> <p>Получена благотворительная помощь от Благотворительного фонда «ЛУКОЙЛ» на проведение реставрационных работ произведения «Портрет дамы в черном» (Неизвестный художник. XVIII в, Франция) - 386 644,54 руб.</p> <p>Получена благотворительная помощь от Фонда «Перспективное развитие ВО» на проведение выставки «Русский акварельный портрет XIX века из собрания Московского музея-усадьбы Останкино» (В рамках Дней Москвы в Волгоградской области)- 250 000 руб.</p> <p>Привлечено средств- 1 436 674, 54 руб.</p>
2	Размеры доходов от платных услуг учреждений культуры	Получено средств от платных услуг за 2015 г.- 1 385 341,37 руб.
3	% доходов от платных услуг и привлеченных учреждением средств от общего размера бюджетного финансирования учреждения	% доходов от платных услуг и привлеченных учреждением средств от общего размера бюджетного финансирования учреждения- составил 15,3 %.
4	Как представлены учреждения культуры на российском и международном рынках (гастроли, выставки, программы сотрудничества, участие в крупных российских и международных мероприятиях и т.д., где проходили, статус мероприятий)	<p>1: Январь-май. Международный конкурс «Лучший музей для Ильи Машкова».</p> <p>Май-июнь. Всероссийский фотоконкурс «Сфотографируйся, Если Любишь Фотографировать Искусство».</p> <p>2. 16 апреля-31 мая. Выставка «Великая Отечественная война: память и искусство (из фондов ВМИИ), посвященной 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. (Астраханская государственная картинная галерея имени П.М.Догадина).</p> <p>3. 17 апреля-26 мая. Виртуальная выставка «И все-таки мы победили!» (из фондов Музея современной истории России, Москва).</p> <p>4. 29 апреля. Музыкальный салон (совместно с Посольством Франции в России и Ресурсным центром французского языка ВГСПУ).</p> <p>5. 16 мая. Акция «Цветы Победы» в рамках Международной акции «Ночь в музее».</p> <p>6. 26 мая-26 августа. Выставка «Who is Evgeniy Chubarov?» (Совместно с галереей «Открытый клуб», Москва).</p> <p>7. С 8 июня. Участие во Всероссийской виртуальной выставке «70 лет Победы» (на базе Государственного Русского музея, СПб).</p> <p>8.4 июля. Честная фотография. Лекция основателя студии «Moustache & Glasses» канадско -российского фотографа Н. Ступина.</p> <p>9. 9 сентября-15 ноября. Участие в персональной выставке Б.Касаткина. Совместно с благотворительным фондом IN ARTIBUS (в галерее IN ARTIBUS, Москва).</p>

		<p>10. 4-18 сентября. Международный интерактивный выставочный проект «Итальянский сентябрь в музее» (совместно с Интернациональной Ассоциацией Искусства «Internazionale dell' Arte» (Сполето, Италия) при поддержке Департамента по международным связям Администрации Волгограда, Итальянским Институтом культуры в Москве).</p> <p>11. 4-18 сентября. Выставка «Искусство без границ». <i>В рамках проекта «Итальянский сентябрь в музее».</i></p> <p>12. 23-октября-21 декабря. Выставка «Русский акварельный портрет XIX века из собрания Московского музея-усадьбы Останкино» <i>(В рамках Дней Москвы в Волгоградской области).</i></p> <p>13. 23-26 октября. Выставка пленэрных работ волгоградского землячества «ЗОВ» «Волгоградские пленэры» (Москва) <i>(В рамках Дней Москвы в Волгоградской области).</i></p> <p>14. 12 декабря-24 января. Персональная выставка Н.Сафронова (Москва).</p>
5	<p>Как представлены учреждения культуры на внутреннем рынке (какая работа ведется с муниципальными образованиями)</p>	<p>I.Выставки</p> <p>1. 2 января - 16 марта. Выставка «Просто сказка!» Сказочные сюжеты в графике из фондов ВМИИ и декоративно-прикладном искусстве мастеров из клуба народной куклы «Крупеничка». (совместно с клубом мастеров народной куклы «Крупеничка»)</p> <p>2. 24 сентября-10 октября. Выставка «Диалог: художник- книга». <i>К году литературы.</i> (Совместно с фондом «7 ветров»)</p> <p>3. 1 -31 ноября. Фотовыставка «Мы с тобой одной крови» (совместно с ТРЦ "Акварель")</p> <p>II.Конференции</p> <p>1. 24 апреля. Региональная научно-практическая конференция молодых исследователей «Культура и актуальные проблемы современности: взгляд молодых», посвященная Году литературы и 55-летию со времени образования ВМИИ им. И.Машкова.</p> <p>2. 27 апреля. Городской семинар «Региональные аспекты художественной культуры периода Великой Отечественной войны в проектно-исследовательской деятельности учащихся» для педагогов.</p> <p>3. 20 ноября. Круглый стол «Великая Отечественная война. Стратегия выживания – смех» при участие музея-заповедника «Сталинградская битва» и кафедры русской литературы ВГСПУ.</p> <p>III.Мероприятия и проекты</p> <p>1. Программа «Музыкальный четверг» (совместно с «Combo-jazz-band» под руководством А.Воронова)</p> <p>2. 20 января. «Путешествие в мир сказок». Интерактивное занятие для младших школьников. Совместно с Волгоградской городской библиотекой.</p> <p>3. 18 января, 15 марта, 24 мая. Программа «Семейный портрет в интерьере музея». Мастер-класс с любимым художником. (Совместно с Союзом художников России)</p> <p>4. январь-сентябрь. Интерактивный лекторий «История искусства сквозь призму философии культуры» (совместно с философским обществом «Интеллектуальные среды», региональным отделением Российского общества интеллектуальной истории)</p> <p>5. 20-28 апреля. Юбилейная программа, посвященная 55-летию ВМИИ (Совместно с Волгоградской консерваторией им.П.А.Серебрякова, «COMBO-JAZZ-BAND»)</p> <p>6. 26 апреля. Детский день «Светлый апрель» совместно с театром кукол «Колобок».</p> <p>7. 16 мая. Акция «Цветы Победы» (совместно с Консерваторией)</p>

	<p>им.П.А.Серебрякова, Детской художественной галереей, ИХО ВГСПУ, ВГИИК, Молодежным театром, студенческим театром «Горхоз» (ВолгГАСУ), Приютом для животных «Дино», школой аргентинского танго "El Aliento del Tango", Волгоградским технологическим колледжем).</p> <p>7.1 июня. Праздник, посвященный Международному дню защиты детей. (совместно с приютом животных «Дино», ансамблем танца "Сюрприз", кафе «Мирная еда»).</p> <p>8. 28 июня, 26 июля, 30 августа. Детские праздники «Акварельное лето» (совместно с ТРЦ "Акварель").</p> <p>9. 4-18 сентября. Просветительская программа интерактивного выставочного проекта «Итальянский сентябрь в музее» (совместно с "Центром иностранных языков "Reward», ВГИИК, Детским симфоническим оркестром; рестораном «Basilico»; Итальянским Институтом культуры в Москве, Царицынской оперой).</p> <p>10. октябрь-декабрь. Мастерские «Как увидеть видимое» (совместно с философским обществом «Интеллектуальные среды», региональным отделением Российского общества интеллектуальной истории).</p> <p>11. октябрь-ноябрь. Просветительский проект «Погружение в сюрреализм: От Машкова до Магритта» (совместно с Волгоградским молодежным театром).</p> <p>12.18 октября. Программа «Пушкинский бал» в рамках Пушкинского дня (совместно с центром духовно-певческой культуры «Конкордия»).</p> <p>13.3 ноября. Акция «Тысяча и одна ночь» в рамках Всероссийской акции «Ночь искусств».</p> <p>14. октябрь-декабрь (очный тур 12-13 декабря). Организация и проведение регионального конкурса-олимпиады для школьников по истории искусства «Порталы времени».</p> <p>15. 10 декабря. Участие в организации и проведении областного слета юных краеведов «Культурное наследие нашего края» (совместно с ГБОУДОД «Волгоградская станция детского и юношеского туризма и экскурсий»).</p> <p>16. 15-17 декабря. Участие в организации III Краеведческих чтений (совместно с ВолГАУ).</p> <p>17.27 декабря. «Музейная елка» совместно с театром кукол «Колобок».</p> <p>18. 28 декабря. Музыкальный лекторий «Музыка Рождества» (совместно с Волгоградской консерваторией им.П.А.Серебрякова).</p> <p>19. В течение года. Участие в проекте «Мастер и мастерская», направленном на музеефикацию мастерской народного художника РСФСР П.Л.Малкова (Совместно с Волжским музейно-выставочным комплексом).</p> <p>V. Проведение музейной практики для студентов ВГСПУ, ВГИИК, ВолГУ.</p>
<p>6 Какие новые продукты и услуги созданы учреждениями в 2015 г: - для внешнего рынка; - для внутреннего рынка (напр. Постановка новых концертных программ, внедрении новых услуг, разработка и внедрение образовательных</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Молодежный <u>фестиваль современного искусства</u> «По ту сторону окна». 2. <u>Лектории</u> «Полеты над бездной», «Магическая вселенная», «Мастерские «Как увидеть видимое», «Опыт свободы в западноевропейской философии и искусстве», «Не только Гойя... Испанская живопись 18-19 веков». 3. <u>Интерактивные занятия</u>: «Фронтное письмо», «Один день в Голландии». 4. <u>«Музейная продленка».</u> 5. <u>Анимационные проекты</u> «Путешествие в станицу Михайловскую –

<p>программ и т.д.</p>	<p>родину И.И. Машкова» и «Строки Рождественских историй».</p> <p>6. <u>Программа экскурсий</u> по экспозиции «Красота повседневности: человек в западноевропейском и русском искусстве 17-19 вв.»</p> <p>7. Новые мастер-классы: «Декоративный натюрморт», "Советская мода: рисунки тканей", "Пейзаж: основные законы композиции", "Цвет в живописи», "Декоративная композиция" «Пиноккио», «Гравюра на картоне», «Линогравюра», «Линогравюра», «Кукольный театр», «Брошь «Ангел», «Елочная игрушка по-машковски», «Валяная игрушка», «Новогодняя открытка в технике батик».</p>
<p>7</p> <p>Какая исследовательская работа проведена в музеях, где эта работа была представлена</p>	<p>Научная работа</p> <p>I. Организация и проведение конференций:</p> <p>1. 24 апреля. Организация и проведение региональной научно-практической конференции молодых исследователей «Культура и актуальные проблемы современности: взгляд молодых», посвященной Году литературы и 55-летию со времени образования ВМИИ им. И.Машкова.</p> <p>II. Публикация и подготовка к печати книг и статей:</p> <p>1. Малкова О.П. «Мастер перемен. Социальные инновации и проекты Ильи Машкова»// Материалы VI Международной научно-практической конференции «Альтернативы регионального развития», Волгоград, 2015 (в печати)</p> <p>2. Малкова О.П. «Илья Машков в живописи и текстах»// Абрамцевские чтения, Москва, 2015 (в печати).</p> <p>3. Малкова О.П. «Вектор Машкова. От образа художника- к образу музея»// Материалы научно-практической конференции "Формирование музейных коллекций на современном этапе. Комплектование, исследование, сохранение, актуализация наследия", Киров, 2015 (в печати)</p> <p>4. Огаркова Е.В. «Смеясь, мы забывали об угрозе смерти ...». Сатира, юмор, смех на страницах периодической печати // Историческая и социально-образовательная мысль. – 2015. – №5 (Том 7). – С. 70-73.</p> <p>5. Огаркова Е.В. Грани войны. Смеховая культура в условиях военной повседневности // Известия Волгоградского государственного технического университета. Серия: Проблемы социально-гуманитарного знания. – 2015. – №10. – С. 47-51.</p> <p>6. Огаркова Е.В. Актуальное источниковедение истории Великой Отечественной войны. Проблемы и перспективы изучения художественного наследия 1941-1945 гг. // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 4. История. Регионоведение. Международные отношения. – 2015. – №4.</p>

7. Огаркова Е.В. Художественные изобразительные источники в актуальных выставочных проектах, посвященных Великой Отечественной войне. – Сб.: Межнациональное боевое братство защитников Сталинграда и современность: материалы Международного историко-культурного Форума «Межнациональное боевое братство защитников Сталинграда и современность» (30-31 марта 2015 г.) [редкод: НА Болотов (гл. ред.) и др.]. – Волгоград: Изд-во ВГАПО, 2015. – С. 243-248.
8. Огаркова Е.В. Великая Отечественная война. Региональные аспекты изучения визуальных источников. – Сб.: Великая Отечественная война 1941–1945 гг. в судьбах народов и регионов: сборник статей / отв. ред. А.Ш. Кабирова. – Казань: Изд-во Института истории им. Ш. Марджани АН РТ, 2015. – С. 103-107.
9. Огаркова Е.В. Музейные коллекции в изучении сатиры и юмора периода Великой Отечественной войны. – Сб.: «Великая Отечественная война 1941 – 1945 гг. в документах и памяти народа»: материалы научно-практической конференции посвященной 70-летию Победы в Великой Отечественной войне, Волгоград, 9 октября 2015 г. / Комитет культуры Волгоградской области, ГКУКВВО «Государственный архив Волгоградской области»; отв. ред. А.И. Коломыткин; сост.: И.С. Петрова (отв. сост.) и др. – Волгоград: ГКУ ВО «Государственный архив Волгоградской области», 2015. – С. 17-24.
10. Огаркова Е.В. Сатира и юмор в советском изобразительном искусстве периода Великой Отечественной войны. – Сб.: Слава и память: материалы научно-практической конференции: Московский государственный академический художественный институт им. В.И. Сурикова при Российской академии художеств (19 мая 2015 г., Москва). – М.: Издательство Российской академии художеств, 2015.
11. Огаркова Е.В. Смех, как оружие и смех, как лекарство. Стратегии выживания в условиях военного времени. – Сб.: Ленинград и ленинградцы в годы Великой Отечественной войны: материалы международной научно-практической конференции: СПб ГБУК «Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда.
12. Огаркова Е.В. Военное детство. По материалам проекта «Сталинградцы в Сталинградской битве» / А.А. Огаркова // Дети и война: социально-психологические, демографические, историко-культурные последствия войны для детей и юношества : матер. всерос. науч.-практ. конф. (г. Волгоград, 23-25 окт. 2014 г.) : к 70-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне / Гос. историко-мемориальный музей-заповедник «Сталинградская битва», Волгоградская станция детского и юношеского туризма и экскурсий. - Волгоград, 2015. - С. 134-143.
13. Огаркова Е.В. Государственная политика памяти в образовательном пространстве современного вуза / А.А. Огарков // Известия ВолгГТУ. Сер. Проблемы социально-гуманитарного знания. Вып. 20 : межвуз. сб. науч. ст. / ВолгГТУ. - Волгоград, 2015. - № 2 (155). - С. 152-155.
14. Огаркова Е.В. История России для иностранных студентов (довузовский этап обучения) : учеб. пособие /Н.В. Лепихов, Н.В. Церковникова/ - Волгоград, ВолгГТУ. 2015. - 95 с.
15. Нагой Ф.Н. Русский и западноевропейский философский нигилизм:

сходства и различия // Вестник Пермского университета. Философия. Психология. Социология. 2015. № 2.

16. Нагой Ф.Н. Постмодернизм и «ностальгия» по классическому единству мира: проблемы развития современной философии // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. 2015. № 3-3.

17. Нагой Ф.Н. Проблема соотношения реальности и рациональности в современном социально-философском знании // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2015. № 7-2 (57)

III. Участие в научных конференциях с сообщениями:

1. Международный историко-культурный Форум «Межнациональное боевое братство защитников Сталинграда и современность» (Волгоградская государственная академия повышения квалификации, 30-31 марта 2015 г.). Доклад на секции по теме «Художественные изобразительные источники в актуальных выставочных проектах, посвященных Великой Отечественной войне».

2. Всероссийская научно-практическая конференция «Великая Отечественная война 1941–1945 гг. в судьбах народов и регионов» (Казань, Институт истории им. Ш. Марджани АН РТ, 9-10 апреля 2015 г.). Доклад на секции по теме «Великая Отечественная война. Региональные аспекты изучения визуальных источников».

3. Всероссийская научно-практическая конференция «Слава и память» (Московский государственный академический художественный институт им. В.И. Сурикова при Российской академии художеств, 19 мая 2015 г.). Доклад на секции по теме «Сатира и юмор в советском изобразительном искусстве периода Великой Отечественной войны».

4. Всероссийская научно-практическая конференция «Великая Отечественная война 1941 – 1945 гг. в документах и памяти народа» (Комитет культуры Волгоградской области, Государственное казенное учреждение Волгоградской области «Государственный архив Волгоградской области», 9 октября 2015 г.). Доклад на секции по теме «Музейные коллекции в изучении сатиры и юмора периода Великой Отечественной войны».

5. Всероссийская научно-практическая конференция «Социокультурное пространство Юга России: межнациональное и межконфессиональное взаимодействие» (Волгоградский государственный технический университет, 29 октября 2015 г.). Доклад на секции по теме «Грани войны. Смеховая культура в условиях военной повседневности».

6. Международная научно-практическая конференция «Ленинград и ленинградцы в годы Великой Отечественной войны» (СПб ГБУК «Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда», 14-15 декабря 2015 г.). Доклад на секции по теме «Смех, как оружие и смех, как лекарство. Стратегии выживания в условиях военного времени».

7. VI Международная научно-практическая конференции «Альтернативы регионального развития» (Шабунинские чтения), Волгоград, 9 – 10 октября 2015 г. Доклад «Мастер перемен. Социальные инновации и проекты Ильи Машкова».

8. Научно-практическая конференция «Абрамцевские чтения – 2015».

Абрамцево, Московская область, 15-16 октября 2015 г. Доклад «Илья Машков в живописи и текстах».

9. Научно-практическая конференция "Формирование музейных коллекций на современном этапе. Комплектование, исследование, сохранение, актуализация наследия". Киров, 3-4 декабря 2015 г. Доклад «Вектор Машкова. От образа художника- к образу музея».

IV. Проведение научных семинаров, круглых столов

1. 27 апреля. Семинар «Региональные аспекты художественной культуры периода Великой Отечественной войны в проектно-исследовательской деятельности учащихся» *нет: см.*

2. 6 октября. Открытый мастер-класс «Междисциплинарный анализ художественного текста». *метод: см.*

3. 20 ноября. Круглый стол «Великая Отечественная война. Стратегия выживания – смех». Пленарный доклад по теме «Концепция исследования «Сатира, юмор, смех в культуре периода Великой Отечественной войны. Визуальные источники», результаты и перспективы междисциплинарного взаимодействия». *нет: см.*

4. 10 декабря. Участие в организации и проведении областного слета юных краеведов «Культурное наследие нашего края» (совместно с ГБОУДОД «Волгоградская станция детского и юношеского туризма и экскурсий»). *метод: см.*

V. Разработка раздела музейного сайта, посвященного коллекции русской и западноевропейской живописи в ВМИИ.

VI. Разработка контента для аудиогuida по интерактивной экспозиции Машкова и экспозиции русского искусства (izi.TREVEL)

VII. Грантовая работа

1. Работа в рамках исследовательского проекта «Сатира, юмор, смех в культуре периода Великой Отечественной войны. Визуальные источники». Грант РФФИ № 15-46-02151

2. Работа в рамках проекта «Исследование архива И.И.Машкова», поддержанного международной Ассоциацией искусствоведов.

3. Работа по исследованию архива и творческого наследия П.Л.Малкова в рамках проекта «Мастер и мастерская», осуществляемого при поддержке благотворительного фонда В.Потанина.

4. Подготовка 3 заявок для участия в мониторинге ФЦП «Культура России» (2012-2016) на 2016 г.

5. Подготовка заявки для участия в конкурсе Фонда «Русский мир».

6. Подготовка заявки для участия в конкурсе РГНФ «Поволжские земли»

VIII. Научное рецензирование

1. Проведение внешней экспертизы и подготовка письменного экспертного заключения по итогам реализации выставочного проекта «Сибирский коридор», реализованного в рамках конкурса «Меняющийся музей в меняющемся мире» фонда Потанина в Борисоглебском историко-художественном музее. (ноябрь 2015 г.)

2. Подготовка внешних экспертных заключений на произведения А.А.Абзгильдина, Р.М. Вахитова, Р.Т. Сафиуллина для ГМИИ РТ.

8	Работа с кадровым составом, привлечение молодых специалистов в отрасль. Какой % специалистов в возрасте до 30 лет работает в учреждении?	<p>1. Проведение учебных практик для студентов ВГСПУ, ВГИИК, ВолГУ.</p> <p>2. Повышение квалификации работников музея на образовательных семинарах и стажировках: -Международный семинар по безопасности музея. Государственный Русский музей, Санкт-Петербург. -Участие в совещании директоров художественных музеев России «Действия в форс-мажорных ситуациях» (Государственный Русский музей, Санкт-Петербург). -Участие в работе отчетно-выборной конференции Союза музеев России. Санкт-Петербург. -Участие в IV Международном культурном Форуме (Санкт-Петербург)</p> <p>3. Привлечение специалистов через Центр занятости, СМИ.</p> <p>4. Работа в составе ГЭКов, ГАКов в ИХО ВГСПУ, ВГАПО, жюри Международного конкурса по декоративно-прикладному искусству, городского творческого конкурса «Здравствуй, зимушка-зима».</p> <p>5. Работа с волонтерами музея.</p> <p>В ГБУК ВМИИ работает 13,5% специалистов в возрасте до 30 лет.</p>
---	--	--

9	Программы и формы работы с местным сообществом, какие услуги и формы проведения досуга учреждение предлагает для жителей территории? На какую аудиторию рассчитаны?	<p>I. Выставки на территории музея</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="443 869 524 947">№</th> <th data-bbox="524 869 1271 947">Название выставки</th> <th data-bbox="1271 869 1515 947">Время проведения</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="443 947 524 1093">1</td> <td data-bbox="524 947 1271 1093">«Просто сказка!» Сказочные сюжеты в графике из фондов ВМИИ и декоративно-прикладном искусстве мастеров из клуба народной куклы «Крупеничка».</td> <td data-bbox="1271 947 1515 1093">2 января-16 марта</td> </tr> <tr> <td data-bbox="443 1093 524 1317">2</td> <td data-bbox="524 1093 1271 1317">«Красота повседневности: человек в западноевропейском и русском искусстве 17-19 вв.» Живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство из фондов ВМИИ <i>К 55-летию со времени организации ВМИИ</i></td> <td data-bbox="1271 1093 1515 1317">10 января-20 октября</td> </tr> <tr> <td data-bbox="443 1317 524 1429">3</td> <td data-bbox="524 1317 1271 1429">«Возвращение античных богов и героев» Из фондов ВМИИ</td> <td data-bbox="1271 1317 1515 1429">с 16 января</td> </tr> <tr> <td data-bbox="443 1429 524 1507">4</td> <td data-bbox="524 1429 1271 1507">Персональная выставка «Стас Азаров. Багажный вагон»</td> <td data-bbox="1271 1429 1515 1507">25 февраля-13 апреля</td> </tr> <tr> <td data-bbox="443 1507 524 1686">5</td> <td data-bbox="524 1507 1271 1686">«Ученики И.И. Машкова в Сталинграде. Начало возрождения» Живопись и графика из фондов ВМИИ. <i>К 72-й годовщине Победы в Сталинградской битве.</i></td> <td data-bbox="1271 1507 1515 1686">2 февраля-13 марта</td> </tr> <tr> <td data-bbox="443 1686 524 1798">6</td> <td data-bbox="524 1686 1271 1798">«Крымское счастье».* Живопись и графика художников 20 в. Виртуальная выставка из фондов ВМИИ.</td> <td data-bbox="1271 1686 1515 1798">14 марта – 14 мая</td> </tr> <tr> <td data-bbox="443 1798 524 1910">7</td> <td data-bbox="524 1798 1271 1910">«Окно в невидимое». Икона в собрании ВМИИ. <i>К 55-летию со времени организации ВМИИ</i></td> <td data-bbox="1271 1798 1515 1910">28 марта-13 апреля</td> </tr> <tr> <td data-bbox="443 1910 524 1989">8</td> <td data-bbox="524 1910 1271 1989">«Мастерская Машкова»* Живопись и графика 1930-1940-х гг. из фондов ВМИИ.</td> <td data-bbox="1271 1910 1515 1989">14 апреля-31 декабря</td> </tr> <tr> <td data-bbox="443 1989 524 2134">9</td> <td data-bbox="524 1989 1271 2134">«Страна героев». (Живопись, графика, декоративно-прикладное искусство из фондов ВМИИ). <i>К 70-летию Победы в Великой Отечественной войне</i></td> <td data-bbox="1271 1989 1515 2134">17 апреля-1 сентября</td> </tr> <tr> <td data-bbox="443 2134 524 2170">10</td> <td data-bbox="524 2134 1271 2170">«Восточная шкатулка». Выставка произведений</td> <td data-bbox="1271 2134 1515 2170">25 апреля-25</td> </tr> </tbody> </table>	№	Название выставки	Время проведения	1	«Просто сказка!» Сказочные сюжеты в графике из фондов ВМИИ и декоративно-прикладном искусстве мастеров из клуба народной куклы «Крупеничка».	2 января-16 марта	2	«Красота повседневности: человек в западноевропейском и русском искусстве 17-19 вв.» Живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство из фондов ВМИИ <i>К 55-летию со времени организации ВМИИ</i>	10 января-20 октября	3	«Возвращение античных богов и героев» Из фондов ВМИИ	с 16 января	4	Персональная выставка «Стас Азаров. Багажный вагон»	25 февраля-13 апреля	5	«Ученики И.И. Машкова в Сталинграде. Начало возрождения» Живопись и графика из фондов ВМИИ. <i>К 72-й годовщине Победы в Сталинградской битве.</i>	2 февраля-13 марта	6	«Крымское счастье».* Живопись и графика художников 20 в. Виртуальная выставка из фондов ВМИИ.	14 марта – 14 мая	7	«Окно в невидимое». Икона в собрании ВМИИ. <i>К 55-летию со времени организации ВМИИ</i>	28 марта-13 апреля	8	«Мастерская Машкова»* Живопись и графика 1930-1940-х гг. из фондов ВМИИ.	14 апреля-31 декабря	9	«Страна героев». (Живопись, графика, декоративно-прикладное искусство из фондов ВМИИ). <i>К 70-летию Победы в Великой Отечественной войне</i>	17 апреля-1 сентября	10	«Восточная шкатулка». Выставка произведений	25 апреля-25
№	Название выставки	Время проведения																																	
1	«Просто сказка!» Сказочные сюжеты в графике из фондов ВМИИ и декоративно-прикладном искусстве мастеров из клуба народной куклы «Крупеничка».	2 января-16 марта																																	
2	«Красота повседневности: человек в западноевропейском и русском искусстве 17-19 вв.» Живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство из фондов ВМИИ <i>К 55-летию со времени организации ВМИИ</i>	10 января-20 октября																																	
3	«Возвращение античных богов и героев» Из фондов ВМИИ	с 16 января																																	
4	Персональная выставка «Стас Азаров. Багажный вагон»	25 февраля-13 апреля																																	
5	«Ученики И.И. Машкова в Сталинграде. Начало возрождения» Живопись и графика из фондов ВМИИ. <i>К 72-й годовщине Победы в Сталинградской битве.</i>	2 февраля-13 марта																																	
6	«Крымское счастье».* Живопись и графика художников 20 в. Виртуальная выставка из фондов ВМИИ.	14 марта – 14 мая																																	
7	«Окно в невидимое». Икона в собрании ВМИИ. <i>К 55-летию со времени организации ВМИИ</i>	28 марта-13 апреля																																	
8	«Мастерская Машкова»* Живопись и графика 1930-1940-х гг. из фондов ВМИИ.	14 апреля-31 декабря																																	
9	«Страна героев». (Живопись, графика, декоративно-прикладное искусство из фондов ВМИИ). <i>К 70-летию Победы в Великой Отечественной войне</i>	17 апреля-1 сентября																																	
10	«Восточная шкатулка». Выставка произведений	25 апреля-25																																	

	декоративно-прикладного искусства из фондов ВМИИ. К 55-летию со времени организации ВМИИ	мая
11	Выставка детских работ победителей международного конкурса «Лучший музей для Ильи Машкова». К 55-летию со времени организации ВМИИ	16 мая -
12	«Who is Evgeniy Chubarov?» (Совместно с галереей «Открытый клуб», Москва)	26 мая-26 августа 2
13	«Искусство без границ». В рамках Международного интерактивного выставочного проекта «Итальянский сентябрь в музее».	4-18 сентября 2
14	«Диалог: художник- книга». К году литературы. (совместно с фондом «7 ветров»)	24 сентября-10 октября 2
15	Фотовыставка «Я люблю Италию» в рамках Международного фестиваля «Итальянский сентябрь в музее»	4 сентября - ноябрь
16	«70 лет мира»*. Выставка в рамках ФПЦ «Культура России 2012-2016» К 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.	22 октября-10 ноября 2
17	Выставка современно искусства «Сталкер»	13 ноября
18	Персональная выставка Н.Сафронова* (Москва)	12 декабря-24 января 2
19	«Дорога в Новый год». Выставка живописи, графики, ДПИ их мастерских современных волгоградских художников.	12 декабря- 24 января 2

*мероприятия, проведенные без использования бюджетных средств

III. Обменные межмузейные выставочные проекты

1	17 апреля-26 мая	«И все-таки мы победили!»* Виртуальная выставка. (из фондов Музея современной истории России, Москва). К 70-летию Победы в Великой Отечественной войне	ВМИИ, сайт ВМИИ
2	16 апреля-31 мая	«Великая Отечественная война: память и искусство»* (из фондов Волгоградского музея изобразительных искусств им. И.И.Машкова). К 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.	Астраханская государственная картинная галерея имени П.М.Догодина 2
3	С 8 июня	Участие во Всероссийской виртуальной выставке «70 лет Победы»* (на базе Государственного Русского музея). К 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.	Сайт ГРМ
4	9 сентября-15 ноября	Участие в персональной выставке Б.Касаткина*. Совместно с благотворительным фондом IN ARTIBUS (Москва).	Галерея IN ARTIBUS (Москва)
5	23-октября-	«Русский акварельный портрет XIX века из собрания Московского музея-	ВМИИ 2

	21 декабря	усадьбы Останкино»* (в рамках Дней Москвы в Волгоградской области).	
6	23-26 октября	«Волгоградские пленэры». Выставка пленэрных работ волгоградского землячества «ЗОВ» (Москва) (в рамках Дней Москвы в Волгоградской области).	ВМИИ 2

IV. Выставки выездные

№	Время проведения	Название мероприятия	Место проведения
1	Январь-март	Выставка И. Тур*. Живопись из мастерской художника. К 42 годовщине Победы в Сталинградской битве.	Областной госпиталь ветеранов войн 2

V. МУЗЕЙНЫЕ ПРОГРАММЫ

1. Программа «Музейный лекторий»

«История искусства сквозь призму философии культуры»

15 января. Эстетика безобразного: кошмары Иеронима Босха

14 февраля. Любовь в словах и картинах

19 февраля. Два гения: Андрей Рублев и Андрей Тарковский

19 марта. Анимализм: чему учат нас животные».

16 апреля. Мистическая живопись и философия Леонардо да Винчи

21 мая. Революция Казимира Малевича: что кроме «черного квадрата»?

18 июня. Русская жанровая живопись: открытие культуры повседневности.

16 июля. Братство прерафаэлитов: викторианский авангард.

20 августа. Техника развития эстетического чувства: видеть детали. 9

МАСТЕРСКИЕ «Как увидеть видимое»

15 октября. Мастерская «Как увидеть видимое: аниме».

19 ноября. Мастерская «Как увидеть видимое: классицизм».

17 декабря. Мастерская «Как увидеть видимое: соц-арт».

«Золотой век» испанской живописи: мастера и шедевры» (в рамках Года русского и литературы на русском языке в Испании и Года испанского языка и литературы на испанском языке в России)

8 января. Хосе Рибера и его святые. 12 февраля 2015 Суровое искусство Франсиско Сурбарана.

12 марта. Диего Веласкес – «художник Истины».

9 апреля. «Испанский Рафаэль» (о творчестве Б. Э. Мурильо). 3

Цикл лекций «Не только Гойя... Испанская живопись 18-19 веков» (в рамках Года русского и литературы на русском языке в Испании и Года испанского языка и литературы на испанском языке в России)

8 октября. Классицизм по-испански (творчество Мариано Маэлья, Франсиско Байеу, Луиса Мелендеса, Висенте Лопеса).

12 ноября. Франсиско Гойя – гений из Арагона. Часть 1.

10 декабря. Франсиско Гойя – гений из Арагона. Часть 2. 3

«Машков и его время»

10 января. Абстрактное искусство. В. Кандинский, К. Малевич.

17 января. Игровые стратегии в искусстве. Дадаизм, сюрреализм.

24 января. П.Клее, А.Модильяни.
31 января. «Мир искусства».
7 февраля. «Голубая роза».
14 февраля. Цепь романов. Русский авангард и художественные группировки в России в 1910-1920-х гг.
21 февраля. «Бубновый валет».
28 февраля. М.Шагал, П. Филонов, К.Петров-Водкин.
7 марта. Искусство социалистического реализма.
14 марта. П.Корин, А.Дейнека, А.Самохвалов.
21 марта. Камерное искусство 1930-х гг.
28 марта. Художник и война.
3 октября. Импрессионизм и импрессионисты.
17 октября. Постимпрессионизм. Искусство на переломе эпох. Битва Ван Гога. Космос Сезанна. Утопия Гогена.
31 октября. Символизм. Искусство мистических связей.
14 ноября. Утопия модерна.
28 ноября. Рубеж веков. В.Серов, К.Коровин, М.Врубель.
12 декабря. Модернизм. Фовизм, кубизм.
26 декабря. Экспрессионизм, футуризм.

«На пути гармонии человека и мира»

11 апреля Образ мудреца в античной культуре: служение и самореализация, долг и счастье» .

18 апреля. «Теоцентрическая картина мира: божественная необходимость и свободная воля человека».

23 мая. «Антропоцентрическая картина мира: человечность, человеческий мир, человеческий Бог».

«Полеты над бездной»

20 апреля. Восстановление модернизма. Новые направления.

27 апреля. Время оттепели.

4 мая. Семидесятники.

11 мая. Искусство позднесоветской цивилизации.

18 мая. Нонконформизм.

25 мая. Постмодернизм.

«Магическая вселенная»

3 октября. Первобытное искусство.

18 октября. Искусство Древнего Египта эпохи пирамид.

31 октября. Египет во времена Нефертити.

14 ноября. Искусство Древней Месопотамии.

28 ноября. Вавилон, Ассирия, Ахеменидский Иран.

12 декабря. Искусство Древней Индии.

26 декабря. Искусство Древнего Китая.

Отдельные тематические лекции

10 января. Диспут-лекция "Сюрреалисты против импрессионистов".

14 февраля. «Любовь в словах и картинах».

21 апреля. "Все, что любезникам надо..." Европейский мужской и женский костюм XVIII века.

24 апреля. "Но панталоны, фрак, жилет- всех этих слов на русском нет..." Мужские и женские костюмы I пол. XIX века.

27 апреля. "Шик и блеск" Мужские и женские костюмы II пол. XIX века.

30 апреля. «Полотна памяти». Выездная лекция в ДЮЦ (р.п.Городище).

4 июля. Честная фотография. Лекция основателя студии «Moustache &

Glasses» канадско -российского фотографа Н.Ступина.

Цикл лекций доктора педагогических наук, кандидата искусствоведения, профессора Н.Н.Таранова **«Шрифт и время»** в рамках проекта *«Диалог: художник-книга»*

-29 сентября. От зарождения до Малого Возрождения.

-6 октября. От Готики до Возрождения.

-13 октября. История славянской письменности.

15 сентября. Античность и средневековье в архитектуре Флоренции эпохи Ренессанса. Лектор - Серебряная В.В., Кандидат исторических наук, доцент кафедры архитектуры жилых и общественных зданий ВолГАСУ.

17 сентября. «В Вероне, где встречаются нас события...или о художественных приемах изображения любви» Лектор - Макаров А.И., доктор философских наук, профессор кафедры философии ВолГУ, председатель регионального отделения Российского общества интеллектуальной истории.

17 сентября. Искусство Аргентины в поисках себя. Выездная лекция в Центральной городской библиотеке.

11 ноября. Выездная лекция «Скульптура и город» в рамках проекта «Мастер и мастерская» в городской библиотеке г.Волжского.

25 декабря. «Маски искусства». Лектор- А.И. Макаров.

2.Программа «Музыкальный четверг»

29 января. Концерт "Золотые мелодии джаза"оркестра "Combo-jazz-band" под руководством А.Воронова.

26 февраля. «Combo-jazz-band» под руководством А. Воронова.

19 марта. От классики до наших дней. Концерт учащихся Детской музыкальной школы №2.

20-28 апреля. Музыкальные поздравления от Консерватории им. П.А.Серебрякова. В рамках юбилейной программы, посвященной 55-летию ВМИИ

23 апреля. Концерт «Combo-jazz-band» Под руководством А. Воронова.

29 апреля. Музыкальный салон. Лектор Посольства Франции в России Пьер Лабрюни; Ресурсный центр французского языка.

25 мая. Combo-jazz-band» под руководством А. Воронова.

25 мая, 25 июня. «Combo-jazz-band» под руководством Анатолия Воронова

30 июля. Джазовый коллектив «Ансамбль 21».

10 сентября. Концерт фортепианной и вокальной музыки в исполнении студентов ВГИИК, класс доцента Тейфиковой Л.М., профессоров Мещеряковой Н.И., Ильинова Ю.М.

12 сентября. Концерт Детского симфонического оркестра Инструментальные и вокальные сочинения русских и зарубежных композиторов.

24 сентября. Концерт Д. Позднякова «Все краски осени».

1 октября. Концерт заслуженной артистки России Т.Шереметьевой.

8 октября. Концерт лауреата международных конкурсов Д. Федоровой.

18 октября. «Пушкинский бал» программа центра духовно-невческой культуры «Конкордия».

3.Программа «Литературные вечера»

9 сентября. Презентация книги Верити Анны «Италия: от любви до ненависти и обратно».

14 сентября. Интерактивная лекция «Цвета Любви: «След» Данте».

18 октября. Конкурс исполнителей стихов в рамках Пушкинского дня.

4. Программа «Интерактивные занятия» для взрослых

1.5 января. Мастер-класс по народной кукле «Кого люблю- тому дарю» в рамках Рождественского фестиваля «Ваши планы на Рождество?» (с мастерами клуба «Крупеничка»)

2.9 января. Мастер-класс по изготовлению авторских украшений.

3.25, 26 апреля. Мастер-класс в рамках юбилейной программы, посвященной 55-летию ВМИИ. (с мастерами клуба «Крупеничка»)

4.20 апреля «Декоративный натюрморт».

5.21 апреля "Советская мода: рисунки тканей".

6.22 апреля. "Пейзаж: основные законы композиции".

7.23 апреля "Цвет в живописи».

8.27 апреля. "Декоративная композиция".

9.28 апреля. "Темпера, масляные краски".

10.8,16 сентября. Изготовление текстильной куклы в технике Тильда.

11.4 октября, 11 ноября. «Гравюра на картоне».

12.11 октября, 8 ноября. «Линогравюра».

5. Программа для детей «Детский день в музее»

25 января. День рождения Ивана Шишкина.

22 февраля. Масленица.

29 марта. Международный день птиц.

26 апреля. Светлый апрель (совместно с театром кукол «Колобок»).

31 мая. Завтра лето.

1 июня. Праздник, посвященный Международному дню защиты детей. (совместно с приютом животных «Дино», ансамблем танца "Сюрприз", кафе «Мирная еда»).

28 июня, 26 июля, 30 августа Детские праздники «Акварельное лето» (совместно с ТРЦ "Акварель").

27 сентября Детский день в музее «Художник, который смеялся».

25 октября. Художник и балерина.

29 ноября. Похищение Европы.

27 декабря. «Музейная елка» совместно с театром кукол «Колобок».

Цикл «Семейный портрет в интерьере музея». Творческие встречи с художниками и мастер-классы

18 января. Мария Антоненко

15 марта. Татьяна Ковешникова

24 мая. Татьяна Антишова

6. Программа «Интерактивные занятия» для детей

1. В течение года. Интерактивная экскурсия в «Мастерской Машкова»

2. В течение года. Цикл интерактивных занятий «Загадки Античности».

3. февраль-май. «Фронтное письмо».

4.20 января. «Путешествие в мир сказок». Интерактивное занятие для младших школьников. Библиотека в гостях у музея.

5. 6 мая. Выездные интерактивные занятия «Уроки мужества» (школа 129).

6.16 мая. Мастер-классы «Гвоздика-цветок отваги», «Весенний цветок», «Кукла военного времени» в рамках акции «Ночь в музее» (с мастерами клуба «Крупеничка»)

7.8,13 сентября. Мастер-класс «Пиноккио».

8.18 октября. Мастер-классы в рамках «Пушкинского дня» (с мастерами клуба «Крупеничка»)

9.11, 15 ноября. Мастер-класс «Монотипия».

10.5, 19 декабря. Мастер-классы в рамках Рождественского фестиваля «Ваши планы на Рождество?» (с мастерами клуба «Крупеничка»)

Анимационные детские проекты

11.Июль. «Путешествие в станицу Михайловскую – родину И.И. Машкова».

12.Декабрь. «Строки Рождественских историй».

7.Программа для детей «Музейная продленка»

Июнь-август. (5 раз в неделю, пн-пт.)

8.Программа «Доступная среда» для детей с ограниченными возможностями

Сентябрь-декабрь. (Занятия один раз в неделю)

VI.Фестивали*

1.«Ваши планы на Рождество?»

2. Выставки-акции в рамках Молодежного фестиваля современного искусства «По ту сторону окна».

-24 февраля - 23 марта. «43% искусства»

-9 апреля – 8 мая «ЧЕТВЕРГ». Мария Мелихова и Сергей Блох.

-1 июня -26 августа Фотовыставка-конкурс «Мы с тобой одной крови».

-25 сентября-13 ноября Выставка Ани Айрапетян "Ария Ани".

VII.Экскурсии

1.Обзорная экскурсия по экспозиции музея.

2.Люди и боги в античном искусстве.

3.Искусство Древнего Рима.

4. Человек в искусстве.

5.Стили и направления в европейском искусстве.

6.Жанры живописи.

7.Русская история XVIII века в лицах.

8.Русская история XIX века в зеркале искусства.

9.Из истории портрета.

10.Женские образы в искусстве.

11.Русское искусство XVIII - XIX веков.

12.Европейская культура XVII- XVIII веков.

13.Мифологические сюжеты в искусстве.

14.В гости к музам. Знакомство с музеем.

15. Виды изобразительного искусства.

16.Жанры в искусстве.

17.Как смотреть картину.

18.Как смотреть скульптуру.

-Экскурсии для детей дошкольного и школьного возраста.

-Экскурсия для взрослых посетителей.

-Лекция в музее с использованием аудиовизуальных средств для организованной группы.

-Лекция в музее с использованием аудиовизуальных средств для индивидуального посетителя.

-Выездная лекция с использованием аудиовизуальных средств.

-Интерактивная экскурсия.

-Посещение интерактивной «Мастерской Машкова».

-Аудиогид.

VIII.Конкурсы и олимпиады

1. Октябрь-декабрь- организация и проведение Областной открытой олимпиады для школьников по истории изобразительного искусства и

художественной культуре «Порталы времени».

2. Май-июнь. фотоконкурс «Мы с тобой одной крови».

3. Январь-май. Всероссийский фотоконкурс «Фотографируйся, Если Любишь Фотографировать Искусство (СЕЛФИ)».

4. Январь-май. Международный конкурс «Лучший музей для Ильи Машкова».

5. Декабрь- организация и проведения фотоконкурса «Новогоднее счастье» в рамках фестиваля «Ваши планы на Рождество?»

6. 3 сентября Участие в организации и проведении XV областной олимпиады по школьному краеведению.

IX. Акции, торжественные мероприятия

20-28 апреля. Юбилейная программа, посвященная 55-летию ВМИИ.

23 апреля. Торжественное собрание, посвященное 55-летию ВМИИ.

30 апреля- 29 мая. Просветительский проект «Музей Машкова-победителям» *К 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.*

16 мая. «Цветы Победы» В рамках международной акции «Ночь в музее»

22 июня. Торжественное мероприятие, посвященное открытию первой экспозиции ВМИИ.

4 сентября. Торжественное открытие интерактивного выставочного проекта «Итальянский сентябрь в музее».

5,7,14,16 сентября. Кинопоказы с обсуждением от Розарио Ирачи (совместно с НОУ "Центр иностранных языков "Reward", Итальянским Институтом культуры в Москве).

18 сентября. Закрытие интерактивного выставочного проекта «Итальянский сентябрь в музее» (совместно с рестораном «Basilico», Царицынской оперой)

2 октября. Презентация монографии «Художник И.И.Машков в искусстве, текстах, документах 1930-х гг.».

18 октября. Пушкинский день *(ко дню Лицея).*

3 ноября. Акция «Тысяча и одна ночь» в рамках Всероссийской акции «Ночь искусств».

25 декабря. Акция «Карнавальная ночь».

X. Благотворительная работа

4 февраля. Мероприятие для Волгоградской специальной (коррекционной) общеобразовательной школы-интерната I и II вида №7.

19 ноября. Мероприятие для Волгоградского областного общественного благотворительного фонда «Дети в беде».

Сентябрь. Мероприятие для благотворительной организационной «Каритас».

Сентябрь-декабрь Программа «Доступная среда» Студия «Своими руками

XI. Работа клуба мастеров народной куклы «Крупеничка»

Участие в выставке «Просто сказка» (Изготовление кукол- сказочных персонажей).

22 февраля. Участие в Детском дне, посвященном празднованию Масленицы.

8 июля. Музейные посиделки. «Сказание о Петре и Февронии». Создание мини-выставки «Как царю невесту выбирали».

Мастер классы для участниц клуба:

1. 7,8 февраля. Мастер классы чл. ТСХ России Т.А.Сюсиной «Образы персонажей Масленицы в авторской кукле».

2. 25,26 октября. Мастер класс по подготовке к Всероссийской выставке «Кукла в народном костюме». Педагог- Т.А.Сюсина чл. ТСХ России.

Участие в областных, региональных и Всероссийских мероприятиях.

Февраль. Участие в областной выставке декоративно-прикладного творчества «Диво дивное» (Волгоград).

Июль. Участие в I творческой лаборатории по современной рукотворной игрушке (г.Камышин.).

Июль. Участие в III областном празднике «День семьи, любви и верности под покровительством св.Петра и Февронии» (с.Лебяжье Камышинского р-на).

Март. Участие в городской выставке детского декоративно-прикладного творчества «Пасхальная радость» (Волгоград).

Апрель. Участие в областном конкурсе педагогов «Ассорти идей» (г.Волжский).

Август. Участие в международном этнофестивале «Крутьшка» (г.Казань).

Ноябрь. Участие в областной выставке-конкурсе декоративно-прикладного творчества «Бубушкин сундучок» (Волгоград).

Декабрь. Участие во Всероссийской выставке «Кукла в национальном костюме» (Москва, ГРДН).

Директор
ГБУК ВМИИ



Е.В.Орлова